La Gallarda (í-a)

Estábase la Gallarda en su ventana florida
vira vir un caballero orillas del mar arriba.
-Subeacá, ay, caballero, sube acá, ay, por tu vida.-
Al subir las escaleras la metiera tregosía:
Vira cien cabezas de hombres colgadas en una viga.

Soutelo (LUGO)
[redacted] Josefa Hernández y Fernández,
44 a. Vilalle (Castroverde)

Se pasea la Gallarda en su ventana florida,
hilando cabellos de hombres para hacer seda torcida.
Vira vir un caballero orillas del río arriba.
-Subearriba, caballero, sube arriba por tu vida.-

Fermina Díaz, 30 a.
Lamas de Campos, Fonsagrada (LUGO)

Doña Juana tenía un hijo y nadie lo pretendía,
y de oro lo calzaba y de plata lo vestía.
Lo brindara la Gallarda para merendar un día.
-No vayas allá, mi hijo, Gallarda te matará.-
-Si me mata, que me mate, mi palabra he de cumprida.-

Penamaior (Fonsagrada)
Lugo

La Gallarda

<u>Michaelis</u> – <u>Rev. Lusitana</u> – II – 3 – p. 206 – Desconocido en Castilla y Portugal – El hijo del rey va á casa de la Gallarda, entra y ve cien cabezas de hombres colgadas de una viga. Despues de comer se echa en la cama donde la Gallarda tenía escondido un puñal y cuando ella intenta matarle, él la atraviesa con el puñal.

La Gallarda contrahecha a lo spiritual por Juan Timoneda en alabança de nuestro Redemptor. (Pliego suelto de hacia 1555 Salva nº 171.

Un baile llamado <u>La Gallarda</u> Covarrubias s. v. bayle, nada añade

Matadora de hombres

G. Ferraro Canti Monferrini p 10.

102

La Gallarda

Casto Sampedro - Canc. musical de Galicia, 1942

Tomo I, p. 123

Melodia:

Tomo II, p. ~~34~~ 40

102